

**VÝROČNÍ ZPRÁVA
LÍŠEŇ o.s.
2012**



**LÍŠEŇ, o.s.
OBECKÁ 13, 628 00 BRNO
IČ: 696 49 197**

OBSAH VÝROČNÍ ZPRÁVY:

LÍŠEŇ o.s.

DIVADLO LÍŠEŇ

DIVADLO LÍŠEŇ V ROCE 2012

- NOVÁ INSCENACE
- KULTURNÍ JARMARK LÍŠEŇ SOBĚ III.
- LÍŠEŇSKÉ OSTATKY
- PROGRAM PRO UPRCHLICKÉ TÁBORY
- PROJEKT S ROMY O ROMECH / ROMANI DANCE
- DIVADLO ZAPOMENUTÉMU PUBLIKU
- PROJEKT FIGURKOV
- ZÍSKANÉ OCENĚNÍ

PODĚKOVÁNÍ

KONTAKT

PŘÍLOHY:

PŘEHLED REALIZOVANÝCH AKCÍ

REPERTOÁR DIVADLA LÍŠEŇ V ROCE 2012

SLOŽENÍ SOUBORU

PROTOKOL O ZÍSKANÉM OCENĚNÍ

PLAKÁT LÍŠEŇ SOBĚ III

FINANČNÍ ZPRÁVA



OBČANSKÉ SDRUŽENÍ LÍŠEŇ

Občanské sdružení Líšeň bylo založeno v roce 1999. Jeho cílem je zejména zastřešovat činnost divadla Líšeň.

DIVADLO LÍŠEŇ

Divadlo Líšeň vzniklo v roce 1998 v Brně – Líšni. Experimentuje s různými divadelními formami - využívá loutky, masky a objekty, pracuje s pohybovou a zvukovou stylizací. Líšeň při své práci využívá staré tradiční divadelní postupy a formy (inspiruje se např. lidovým divadlem, orientálními způsoby jevištní práce) a objevuje nové a neobvyklé možnosti jejich použití. Inscenace jsou výsledkem dlouhého tvůrčího i lidského hledání mnohdy přesahujícího oblast divadla. Líšeň hraje pro děti i dospělé po celé republice i na zahraničních festivalech.

Kromě tvorby a reprízování vlastních inscenací se divadlo Líšeň věnuje:

Projektu DIVADLO ZAPOMENUTÉMU PUBLIKU (DZP)

V rámci projektu DZP divadlo navštěvuje dětské domovy, ústavy sociální péče, psychiatrické léčebny apod., kde uvádí své inscenace a realizuje tvůrčí dílny.

Pořádání FESTIVALU DIVADLA LÍŠEŇ/ JARMARKU LÍŠEŇ SOBĚ

Divadlo Líšeň pořádá od roku 1999 festival s vyhraněnou dramaturgií, zaměřený na nezávislou, nekomerční kulturu, spojující v programu hudbu, divadlo a výtvarné umění. Často v programu zahrnuje inscenace a počiny, jež získaly ocenění na významných soutěžních přehlídkách. Od roku 2005 představuje také zahraniční soubory, které vybírá na evropských festivalech. Zahraniční produkce představuje v české premiéře. Od roku 2010 pořádá kulturní jarmark Líšeň sobě sdružující tvůrce a spolky v v Brně-Líšni.

AKTIVITÁM V OBLASTI PODPORY ROMSKÉ KULTURY

Divadlo Líšeň v rámci práce na inscenacích inspirovaných romskou kulturou spolupracuje s řadou romských umělců. Tato spolupráce se stala východiskem aktivit podporujících romské kulturní tradice (např. iniciace vzniku a podpory hudební skupiny Paramisara, realizace tanečních dílen vedených romskými tanečníky).

DALŠÍM SOCIÁLNĚ-KULTURNÍM AKTIVITÁM

Divadlo Líšeň chce reagovat na problematiku témat současnosti. Vyjadřuje se k nim ve své tvorbě. Kontakty, které při tom navazuje, jsou obvykle základem další spolupráce, jež překračuje parametry čistě kulturní aktivity. Tak vznikla také spolupráce se sdružením Berkat, pomáhajícím v kavkazské oblasti. Divadlo Líšeň jej oslovilo při sběru materiálu k inscenaci Putin lyžuje. V současné době se účastní jeho projektů a pomáhá také zviditelňovat jeho činnost.



DIVADLO LÍŠEŇ V ROCE 2012

Divadlo Líšeň uvádělo reprízy svých inscenací v průběhu celého roku. Účinkovalo v České republice i v zahraničí (Słupsk, Łomża, Suwalki, Banská Bystrica).

Uvedení inscenací/tvůrčích dílen v ČR: 122
Uvedení inscenací v zahraničí: 5
Uvedení workshopů v zahraničí: 2
Akce celkem (včetně pořádaného programu): 165

NOVÁ INSCENACE

V roce 2012 měla vzniknout inscenace zpracovávající téma holocaustu. Výše dotací neumožnila nastudování nové inscenace. Inscenace bude dokončena a uvedena v průběhu roku 2013.

KULTURNÍ JARMARK LÍŠEŇ SOBĚ III.

Divadlo spolupřátalo festival Líšeň sobě, který představil tvorbu a práci líšeňských organizací. Festival proběhl 25. - 27. 5. 2011 v Brně-Lišni. Podrobnější informace v příloženém programu.

LÍŠEŇSKÉ OSTATKY

Divadlo Líšeň připravilo společně s Národopisným souborem Líšňáci první ročník Líšeňských ostatků. Společně obnovili po desetiletích tradici ostatků-masopustu v Brně Líšni. Výtvarníci divadla Líšeň Antonín Maloň a Marika Bumbálková vyrobili společně s obyvateli Líšně masopustní masky. Režisérka Pavla Dombrovská vytvořila koncepci masopustního průvodu, choreografii a s obyvateli Líšně průvod nazkoušela. Divadlo Líšeň zajistilo hudební doprovod masopustního průvodu, využity byly místní masopustní písně.

KOMUNITNÍ PROGRAM POŘÁDANÝ VE SPOLUPRÁCI SE SDRUŽENÍM LÍŠEŇ SOBĚ

Divadlo Líšeň navázalo na společné aktivity líšeňských organizací a spolků (Líšeňské ostatky, Festival Líšeň sobě) a začalo ve spolupráci se sdružením Líšeň sobě pořádat pravidelné kulturní a společenské akce (představení, besedy s představiteli samosprávy, filmový klub atd.). Tento program realizovalo v prostorách zrušené pobočky Mahenovy knihovny na Zámku Belcredi (Knihovna na zámku). Na tuto činnost navázalo Komunitní centrum v Dělnáku Líšeň, kde program pořádá již sdružení Líšeň sobě. Podrobnosti o programu - viz přehled realizovaných akcí.

PROGRAM PRO UPRCHLICKÉ TÁBORY

Divadlo Líšeň vyhrálo v roce 2012 soutěž vypsanou Správou uprchlických zařízení na realizaci programu ve sběrných i pobytových střediscích. Uvedlo inscenaci Andělé z lesa a uskutečnilo tvůrčí dílny v uprchlických táborech v Kostelci nad Orlicí a Havířově.

S ROMY O ROMECH/ ROMANI DANCE

Divadlo Líšeň se věnovalo hojně realizaci projektu zaměřeného na romskou kulturu. Jeho obsahem je uvádění inscenace Princezna Tma, dílen romského tance a hudby a besedy o romské kultuře. Cykly jsou určeny především školám, byly podpořeny Open Society Institutem a MŠMT. Projekt byl realizován ve spolupráci s tanečním studiem Merci a Českobritskou o.p.s.

Podrobnosti, včetně fotodokumentace, videa a výsledků výzkumu (analýza hodnotících dotazníků) o programu realizovaného na školách, na: <http://divadlolisen.cz/our-theatre-plays/tma/romsky-tanec/>
Shrnutí výsledků analýzy hodnotících dotazníků:



Evaluační výzkum realizovaný během projektu S Romy o Romech byl primárně zaměřen na zhodnocení úspěšnosti programu, jeho schopnosti předat dětem zábavnou formou informace o romské kultuře a zvycích a vzbudit v nich zájem o tento fenomén. S tím souvisel i druhý cíl výzkumu, kterým bylo zjištění postojů dětí k romskému etniku, romské kultuře a zvykům a kapacita hodnocené akce tyto postoje změnit. Dětské názory a postoje byly zjištěny pomocí strukturovaného dotazníku rozdaného po skončení akce.

Analýza první části dotazníku ukázala, že dětem nejsou romská kultura a zvyky neznámé a většinou si pod těmito pojmy dokáží něco představit. Informace o těchto tématech nachází prostřednictvím nejrůznějších médií, včetně knih, spíše než působením konkrétních osob – rodičů, učitelů, spolužáků. Otázka indikující míru sociální distance dětí vůči romskému etniku odhalila, že děti většinou nemají zkušenost s konkrétními Romy, ať již ze svého bezprostředního okolí nebo z médií a jejich sociální distance vůči nim je z tohoto důvodu relativně vysoká. S tím může souviset spíše nízký zájem dětí o romskou kulturu a zvyky.

Druhá část dotazníku zaměřená na evaluaci programu předkládá pozitivní obraz akce ve všech jejích aspektech (hudba, tanec, vyprávění, setkání s romskými tanečníky, kostýmy, workshop). Zároveň však ukazuje souvislost mezi dosavadními postoji dětí k Romům a jejich kultuře a hodnocením akce: děti, jejichž sociální distance vůči Romům je vysoká a nemají zájem o romskou kulturu a zvyky hodnotily akci hůře než ty, které zájem mají a jejichž sociální distance je nižší. Vzhledem k očekávaným výsledkům programu je však pozitivní, že analýza porovnávající vzájemně vliv hodnocení programu a apriorních postojů na budoucí zájem o romskou kulturu a zvyky ukázala převažující vliv hodnocení programu.

DIVADLO ZAPOMENUTÉMU PUBLIKU

Divadlo Líšeň pokračovalo v realizaci projektu Divadlo zapomenutému publiku.

Své inscenace a workshopy uvedlo v Dětské psychiatrické léčebně ve Velké Bíteši, Domově pro seniory v Brně-Vinohradech, ve Stacionáři Naděje v Brně, Dětském domově Býchory a Dětském domově v Krompachu.

PROJEKT FIGURKOV

Člen divadla Líšeň, Luděk Vémola, uváděl originální program na pomezí divadelního představení, tvůrčí dílny a logické hry. Ke koncepci programu využívá metodu „Figurková školička“. (Šachová školička je metoda vypracovaná týmem speciálních pedagogů, psychologů a špičkových šachistů. Využívá prostředí šachovnice k logickým hrám sloužícím k všestrannému rozvoji hráčů - viz <http://www.skolicka.figurka.net>.)

V roce 2012 byl Figurkov uveden několikrát v domovech a stacionářích pro seniory. Osvědčil se jako vhodný způsob rekreace a psychické rehabilitace účastníků.

ZÍSKANÉ OCENĚNÍ

Divadlo Líšeň se zúčastnilo v červnu 2012 s inscenací Putin lyžuje XXV. Mezinárodního divadelního festivalu Valise v polské Łomže. Za účinkování v politické grotesce o vládě Vladimíra Putina zde získali Jiří Kniha a Tomáš Machek Cenu pro herce.



PODĚKOVÁNÍ

O.s. Líšeň děkuje za podporu Ministerstvu kultury ČR, Státnímu fondu kultury ČR, Ministerstvu školství, mládeže a tělovýchovy ČR, Open Society Institute, Jihomoravskému kraji, Hlavnímu městu Praze, Statutárnímu městu Brnu, ÚMČ Brno-Líšeň, Nadaci Umění pro zdraví a Nadaci Pro radost. Bez jejich podpory by činnost divadla Líšeň nemohla být realizovaná.

KONTAKT

www.divadlolisen.cz, Kateřina Slámová Bartošová, produkce@divadlolisen.cz, 728 898 500

Schválil: Mgr. Luděk Vémola, předseda o.s. Líšeň



VÝROČNÍ ZPRÁVA LÍŠEŇ o.s. PŘÍLOHY

PŘEHLED AKCÍ REALIZOVANÝCH V ROCE 2012

Datum	Místo realizace	Festival/akce	Program
22.1.	Lažánky	Nedělní odpoledne v Lažánecké hospodě	Sávitří
24.1.	Brno, Kavárna Trojka		Koncert Pavly Dombrovské
26.1.	Brno, Kavárna Trojka	-	Sávitří
28.1.	České Budějovice, Horká vana	-	Sávitří
4.2.	Brno, Dělnák Líšeň	-	Princezna Tma
5.2.	Brno, Dělnák Líšeň		Čtení z textů Václava Havla
18.2.	Brno	Líšeňské ostatky	Průvod masopustních masek
25.2.	Brno, Kavárna Trojka	-	Andělé z lesa
9.3.	Brno, Dělnák Líšeň	V rámci projektu S Romy o Romech	Princezna Tma
9.3.	Brno, Dělnák Líšeň	V rámci projektu S Romy o Romech	Taneční a pěvecká dílna
9.3.	Brno, Dělnák Líšeň	V rámci projektu S Romy o Romech	Beseda o romské kultuře
11.3.	Tišnov	Festival Jeden svět	Sávitří
16.3.	Brno, Knihovna na zámku	Představení pro školy	Žabáci
17.3.	Brno, Knihovna na zámku	Program komunitního centra	Žabáci
18.3.	Brno, Knihovna na zámku	Program komunitního centra	Hostování Malého divadla kJogenu



20.3.	Brno, Knihovna na zámku	Program komunitního centra	Přednáška Hana Uřídilová
24.3.	Brno, Knihovna na zámku	Program komunitního centra	Filmový klub – Od višni do višni
25.3.	Brno, Knihovna na zámku	Program komunitního centra	Čtení z textů Tomáše Halíka
27.3.	Brno, Knihovna na zámku	Program komunitního centra	Beseda s vedením radnice o dotacích
31.3.	Brno, Knihovna na zámku	Program komunitního centra	Čtení při svíčkách
13.4.	Brno, Knihovna na zámku	Program komunitního centra	Studentské představení – Gymnázium s uměleckou profilací
13.4.	Brno, Knihovna na zámku	Program komunitního centra	Beseda s Petrou Procházkovou
14.4.	Brno, Knihovna na zámku	Program komunitního centra	Autorské čtení – Josef Machů
15.4.	Čejkovice	-	Jezevec na borovici
17.4.	Brno, nádvoří Domu pánů z Kunštátu	-	Putin lyžuje
20.4.	Brno, Knihovna na zámku	Program komunitního centra	Prezentace filmů studentů FaVU
21.4.	Kopřivnice	Festival Kopřiva	Žabáci
22.4.	Brno, Knihovna na zámku	Program komunitního centra	Andělé z lesa
28.4.	Brno	Kuličkíada Kávéesky	Dílna Figurkov
29.4.	Brno	Čarodějáles	Dílna Figurkov
29.4.	Brno	Čarodějáles	Jezevec na borovici
1.5.	České Budějovice	Budějovický majáles	Putin lyžuje – dvě uvedení
9.5.	Ślupsk, Polsko	Mezinárodní divadelní festival	Putin lyžuje - dvě uvedení
15.5.	Zábřeh	Multikulturní týden	Romská taneční a pěvecká dílna 3 uvedení
16.5.	Zábřeh	Multikulturní týden	Romská taneční a pěvecká dílna 5 uvedení
19.5.	Brno	Muzejní noc	Princezna Tma
27.5.	Brno	Líšeň sobě	Princezna Tma
29.5.	Brno	Sokol	Jezevec na borovici
31.5.	Brno	V rámci projektu S Romy o Romech	Princezna Tma
31.5.	Brno	V rámci projektu S Romy o Romech	Taneční a hudební dílna
31.5.	Brno	V rámci projektu S Romy	Beseda o romské



		o Romech	kultuře
3.6.	Brno, Dělnák Líšeň	Dětský den	Dílna Figurkov
5.6.	Šumperk	V rámci projektu S Romy o Romech	Princezna Tma
5.6.	Šumperk	V rámci projektu S Romy o Romech	Taneční a pěvecká dílna - romská
5.6.	Šumperk	V rámci projektu S Romy o Romech	Beseda o romské kultuře
7.6.	Nové Město n. Mor.	V rámci projektu S Romy o Romech	Princezna Tma
7.6.	Nové Město n. Mor.	V rámci projektu S Romy o Romech	Taneční a pěvecká dílna - romská
7.6.	Nové Město n. Mor.	V rámci projektu S Romy o Romech	Beseda o romské kultuře
8.6.	Chomutov		Žabáci
8.6.	Chomutov		Andělé z lesa
11.6.	Brno, Dělnák Líšeň	V rámci projektu S Romy o Romech	Princezna Tma
11.6.	Brno, Dělnák Líšeň	V rámci projektu S Romy o Romech	Taneční a pěvecká dílna - romská
11.6.	Brno, Dělnák Líšeň	V rámci projektu S Romy o Romech	Beseda o romské kultuře
12.6.	Brno, Dělnák Líšeň	V rámci projektu S Romy o Romech	Princezna Tma
12.6.	Brno, Dělnák Líšeň	V rámci projektu S Romy o Romech	Taneční a pěvecká dílna - romská
12.6.	Brno, Dělnák Líšeň	V rámci projektu S Romy o Romech	Beseda o romské kultuře
15.6.	Łomża, Polsko	Festival Valise 2012	Putin lyžuje
19.6.	Suwalki, Polsko	XI Międzynarodowi Festiwal Teatrów Dzieci i Młodzieży Wigraszek 2012	Realizace průvodu
20.6.	Suwalki, Polsko	XI Międzynarodowi Festiwal Teatrów Dzieci i Młodzieży Wigraszek	Workshop - stínohra
21.6.	Suwalki, Polsko	XI Międzynarodowi Festiwal Teatrów Dzieci i Młodzieży Wigraszek	Workshop - stínohra
22.6.	Suwalki, Polsko	XI Międzynarodowi Festiwal Teatrów Dzieci i Młodzieży Wigraszek	Sávitrí
24.6.	Jihlava	Svatojánské slavnosti	Paramisa
26.6.	Brno, Dělnák Líšeň	V rámci projektu S Romy o Romech	Princezna Tma
26.6.	Brno, Dělnák Líšeň	V rámci projektu S Romy o Romech	Taneční a pěvecká dílna - romská

26.6.	Brno, Dělnák Líšeň	V rámci projektu S Romy o Romech	Beseda o romské kultuře
27.6.	Vyškov, Besední dům	V rámci projektu S Romy o Romech	Princezna Tma
27.6.	Vyškov	V rámci projektu S Romy o Romech	Taneční a pěvecká dílna - romská
27.6.	Vyškov	V rámci projektu S Romy o Romech	Beseda o romské kultuře
29.6.	Hradec Králové	Open Air	Princezna Tma
16.7.	Ostrava	V rámci projektu S Romy o Romech	Princezna Tma
16.7.	Ostrava	V rámci projektu S Romy o Romech	Taneční a pěvecká dílna - romská
16.7.	Ostrava	V rámci projektu S Romy o Romech	Beseda o romské kultuře
18.7.	Kostelec	Program pro uprchlická zařízení	Andělé z lesa
18.7.	Kostelec	Program pro uprchlická zařízení	Dílna Figurkov
20.7.	Valašské Meziříčí	V rámci projektu S Romy o Romech	Princezna Tma
20.7.	Valašské Meziříčí	V rámci projektu S Romy o Romech	Taneční a pěvecká dílna - romská
20.7.	Valašské Meziříčí	V rámci projektu S Romy o Romech	Beseda o romské kultuře
26.7.	Brno	-	Domovní requiem
27.7.	Znojmo	Šramlfest	Domovní requiem
31.7.	Varvažov	V rámci projektu S Romy o Romech	Princezna Tma
31.7.	Varvažov	V rámci projektu S Romy o Romech	Taneční a pěvecká dílna - romská
31.7.	Varvažov	V rámci projektu S Romy o Romech	Beseda o romské kultuře
2.8.	Trhová Kamenice	V rámci projektu S Romy o Romech	Princezna Tma
2.8.	Trhová Kamenice	V rámci projektu S Romy o Romech	Taneční a pěvecká dílna - romská
2.8.	Trhová Kamenice	V rámci projektu S Romy o Romech	Beseda o romské kultuře
23.8.	Velká Bíteš	Dětská psychiatrická léčebna	Jezevec na borovici
23.8.	Velká Bíteš	Dětská psychiatrická léčebna	Tvůrčí dílna
27.8.	Havířov	Pobytové středisko	Andělé z lesa
27.8.	Havířov	Pobytové středisko	Tvůrčí dílna
2.9.	Brno	Líšeňské hody	Paramisa
3.9.	Brno	Zahájení provozu MŠ	Jezevec na borovici
7.9.	Varnsdorf	V rámci projektu S Romy	Princezna Tma



		o Romech	
7.9.	Varnsdorf	V rámci projektu S Romy o Romech	Taneční a pěvecká dílna - romská
7.9.	Varnsdorf	V rámci projektu S Romy o Romech	Beseda o romské kultuře
8.9.	Hrad Grabštejn	Worldfest	Andělé z lesa
8.9.	Hrad Grabštejn	Worldfest	Figurkov
21.9.	Vsetín	V rámci projektu S Romy o Romech	Princezna Tma
21.9.	Vsetín	V rámci projektu S Romy o Romech	Taneční a pěvecká dílna - romská
21.9.	Vsetín	V rámci projektu S Romy o Romech	Beseda o romské kultuře
28.9.	Banská Bystrica	Bábkarská Bystrica	Figurkov
30.9.	Soběslav		Sávitří
9.10.	Brno, Domov pro seniory	Divadlo zapomenutému publiku	Jezevec na borovici
16.10.	Brno, Kavárna Trojka		Putin lyžuje
20.10.	Jičín, Valdštejnská lodžie	Slavnost stromů	Andělé z lesa – dvě uvedení
21.10.	Brno, Kraví hora		Figurkov
24.10.	Brno, ZŠ Zemědělská	V rámci projektu S Romy o Romech	Princezna Tma
24.10.	Brno, ZŠ Zemědělská	V rámci projektu S Romy o Romech	Taneční a pěvecká dílna - romská
24.10.	Brno, ZŠ Zemědělská	V rámci projektu S Romy o Romech	Beseda o romské kultuře
2.11.	Brno, Sál B. Bakaly	V rámci projektu S Romy o Romech	Princezna Tma
2.11.	Brno, Sál B. Bakaly	V rámci projektu S Romy o Romech	Taneční a pěvecká dílna - romská
2.11.	Brno, Sál B. Bakaly	V rámci projektu S Romy o Romech	Beseda o romské kultuře
2.11.	Brno, Sál B. Bakaly		Domovní requiem (zlá hra)
3.11.	Chrudim, Muzeum loutkářských kultur		Andělé z lesa
6.11.	Brno		Figurkov
15.11.	Brno, Dělník Líšeň	Představení pro školy	Sávitří
16.11.	Kolín, Dětský domov	V rámci projektu S Romy o Romech	Princezna Tma
16.11.	Kolín, Dětský domov	V rámci projektu S Romy o Romech	Taneční a pěvecká dílna - romská
16.11.	Kolín, Dětský domov	V rámci projektu S Romy o Romech	Beseda o romské kultuře
23.11.	Brno, Sál B. Bakaly	V rámci projektu S Romy	Princezna Tma 2x



		o Romech	
23.11.	Brno, Sál B. Bakaly	V rámci projektu S Romy o Romech	Taneční a pěvecká dílna - romská 2x
23.11.	Brno, Sál B. Bakaly	V rámci projektu S Romy o Romech	Beseda o romské kultuře 2x
30.11.	ZŠ nám. 28. října	V rámci projektu S Romy o Romech	Princezna Tma 2x
30.11.	ZŠ nám. 28. října	V rámci projektu S Romy o Romech	Taneční a pěvecká dílna - romská 2x
30.11.	ZŠ nám. 28. října	V rámci projektu S Romy o Romech	Beseda o romské kultuře 2x
1.12.	Brno, náměstí Svobody	Brněnské vánoce	Jezevec na borovici
3.12.	ZŠ Želešice	V rámci projektu S Romy o Romech	Princezna Tma 2x
3.12.	ZŠ Želešice	V rámci projektu S Romy o Romech	Taneční a pěvecká dílna - romská 2x
3.12.	ZŠ Želešice	V rámci projektu S Romy o Romech	Beseda o romské kultuře 2x
5.12.	Brno, Stacionář Naděje		Andělé z lesa
8.12.	Krompach, Dětský domov	Andělské slavnosti	Andělé z lesa
8.12.	Krompach, Dětský domov	Andělské slavnosti	Figurkov
18.12.	Brno Dělnák Líšeň	V rámci projektu S Romy o Romech	Princezna Tma 2x
18.12.	Brno Dělnák Líšeň	V rámci projektu S Romy o Romech	Taneční a pěvecká dílna - romská 2x
18.12.	Brno Dělnák Líšeň	V rámci projektu S Romy o Romech	Beseda o romské kultuře 2x
19.12.	Brno, Dělnák Líšeň	Komunitní centrum Líšeň sobě	Andělé z lesa
19.12.	Brno, Dělnák Líšeň	Komunitní centrum Líšeň sobě	Předvánoční tvůrčí dílna
21.12.	Brno, Dělnák Líšeň	V rámci projektu S Romy o Romech	Princezna Tma 2x
21.12.	Brno, Dělnák Líšeň	V rámci projektu S Romy o Romech	Taneční a pěvecká dílna - romská 2x
21.12.	Brno, Dělnák Líšeň	V rámci projektu S Romy o Romech	Beseda o romské kultuře 2x
21.12.	Brno, náměstí svobody	Brněnské vánoce	Jezevec na borovici

REPERTOÁR DIVADLA LÍŠEŇ V ROCE 2012

Sávitří

Loutková stínohra. Byla uvedena na řadě festivalů a setkala se se zájmem odborníků i laiků (v zahraničí byla uvedena například: v Belgii, Velké Británii, Turecku, Rakousku, Rusku Španělsku, Itálii na Ukrajině nebo na Slovensku). Na celostátní přehlídce amatérských a profesionálních divadel Přelet nad loutkářským hnízdem v roce 2000 získala *první místo v divácké anketě a putovní cenu Erik*. *V roce 2007 získala inscenace Sávitří na mezinárodním festivalu ve Velikém Novgorodu cenu za nejlepší představení přehlídky.*

Scénář a režie: Pavla Dombrovská

Loutky: Eva Krásenská

Scéna: Jana Francová

Hudba: Luděk Vémola

Domovní requiem (zlá hra)

Maňáskový thriller. *Inscenace byla nominována na Cenu Alfréda Radoka 2003 v kategorii scénografie a na festivalu profesionálních loutkových divadel Skupova Plzeň 2004 získala ceny za scénografii, režii a dramaturgii. Na festivalu Bábkarská Bystrica 2004 obdržela hlavní Cenu Henryka Jurkowského a na mezinárodní přehlídce LUTKE 2004 v Lublani Cenu za originalitu.*

Režie: Pavla Dombrovská

Scénář: Pavla Dombrovská a kolektiv

Hudba: Tomáš Vtípil

Scéna: Antonín Maloň a Luděk Vémola

Loutky: Petra Kubáčková

Paramisa – Chytrý hloupý Rom

Společný projekt divadla Líšeň a romských umělců - hudebníků, tanečníků, herců. Inscenace Paramisa – Chytrý hloupý Rom je první částí cyklu Paramisa, spojuje romské kulturní tradice s postupy českého lidového divadla.

Scénář: Pavla Dombrovská (na motivy romských pohádek)

Režie: Pavla Dombrovská

Hudba: Milan Horváth (úprava romské lidové hudby)

Kostýmy: Eva Krásenská, Barbora Křístková, Šárka Jelínková

Loutky a masky: Antonín Maloň, Ignác Zima

Paramisa – Schovejte si slepice

Druhá část romského projektu Paramisa. Pouliční průvodová inscenace čerpající z romských kulturních tradic (zpracovává příběhy, anekdoty, hudbu)

Scénář: Pavla Dombrovská

Režie: Pavla Dombrovská

Hudba: Milan Horváth (úprava romské lidové hudby)

Kostýmy: Eva Krásenská, Barbora Křístková, Šárka Jelínková

Jezevec na borovici

Adaptace hry Huberta Krejčího, která vznikla během pohybové dílny v divadle Líšeň. Hra vychází ze starého japonského kaidanu o mocném strašidle. Původně hrůzostrašný a mystický příběh posunuje do humorné roviny. Jevištní zpracování je inspirováno principy japonské frašky kjógen, ve které přesná stylizace určuje pohybovou i vizuální podobu hry. Divadlo Líšeň ji přetvořilo do tvaru, který se blíží evropské grotesce.

Scénář: divadlo Líšeň (na motivy hry Huberta Krejčího)

Režie: Pavla Dombrovská

Masky: Igor Kožený



Kostýmy: Marika Bumbálková
Hudební trakač: Luděk Vémola a David Synák
Choreografie: Hubert Krejčí a Igor Dostálek

Žabáci (Sny starého dědka)

Maňásková inscenace pro děti inspirovaná knihou Arnolda Lobela Kvak a Žbluňk jsou kamarádi. Loutky ze dřeva a kůže i bambusová scéna jsou z dílny řezbáře Antonína Maloně. Kromě principu maňáskových loutek vedených skrytými vodiči se ve hře používá princip stínohry a světelných loutek - objektů.

Scénář: Pavla Dombrovská (na motivy knihy Arnolda Lobela Kvak a Žbluňk jsou kamarádi)

Režie: Pavla Dombrovská

Loutky a scéna: Antonín Maloň, Marika Bumbálková, Luděk Vémola

Hudba: Tomáš Vtípil

Putin lyžuje

Jevištní reportáž. Zpracovává téma nástupu Vladimira Putina k moci a směřování Ruska k totalitě. Nejsilnější inspirací je kniha zavražděné ruské novinářky Anny Politkovské Ruský deník, dalšími zdroji jsou webové stránky pozůstalých po teroristických útocích. Inscenace se hraje ve vojenském stanu, nejvýraznějším jevištním prvkem je velký psací stůl, sloužící jako dějiště pro „výjevy z Ruska“. Stejně jako kniha Anny Politkovské také inscenace spojuje formou montáže příběhy, politické souvislosti i prosté lidské osudy.

Scénář: Pavla Dombrovská (s použitím Ruského deníku Anny Politkovské a dalších zdrojů)

Režie: Pavla Dombrovská

Scéna: Marika Bumbálková, Luděk Vémola

Loutky: Marika Bumbálková

Andělé z lesa

Představení s živou hudbou a dřevěnými loutkami. Inscenace na motivy romské lidové pohádky.

Scénář: Pavla Dombrovská

Režie: Pavla Dombrovská

Loutky a scéna: Antonín Maloň a Marika Bumbálková

Princezna Tma

Taneční inscenace na motivy lidového příběhu vytvořená ve spolupráci divadla Líšeň s romskými tanečnicemi.

Režie: Pavla Dombrovská

Hudba: Milan Horváth (úprava romské lidové hudby)

Choreografie: Monika Balogová a Zoltán Tolvaj

Scénografie: Marika Bumbálková

Podrobné informace o inscenacích: <http://www.divadlolisen.cz/nase-hry.html>



SLOŽENÍ SOUBORU DIVADLA LÍŠEŇ

Stálí členové:

Mgr. Pavla Dombrovská – spoluzakladatelka, režisérka a herečka divadla Líšeň, dramaturg Festivalu divadla Líšeň. Absolventka divadelní vědy na FF MU Brno. Od roku 1991 působila ve Studiu Dům (založeno v roce 1991 režisérkou Evou Tálskou při Divadle Husa na provázku), kde začala samostatně režisovat. Další režijní praxi získala v profesionálním loutkovém studiu Západočeského divadla Cheb.

Mgr. Luděk Vémola – spoluzakladatel divadla Líšeň, herec, autor, hudebník experimentující s netradičními hudebními nástroji. Divadelní praxe v loutkovém studiu Západočeského divadla Cheb, ve Studiu Dům, externí herecká práce v Divadle Husa na provázku. (pracuje také jako technik divadla Líšeň)

Mgr. Kateřina Slámová Bartošová – produkční divadla Líšeň, zajištění propagace, dramaturg Festivalu divadla Líšeň a Líšeň sobě. Absolventka divadelní vědy na FF MU Brno.

Irena Moštková - herečka, účetní, osvětlovačka, zvukařka a inspicientka

Externí spolupracovníci:

Ing. Antonín Maloň - řezbář a výtvarník, spolupracuje s divadly: Divadlo Husa na provázku, HaDivadlo, Divadlo bratří Formanů. Samostatně vystavuje v České republice i zahraničí.

Mgr. Tomáš Pavčík - absolvent divadelní vědy na FF MU Brno, režisér, herec (Divadlo Husa na provázku, Studio Dům, Malé divadlo kJógenu)

MgA. Petr Jan Kryštof – herec, technik; absolvent oboru dramatická výchova na JAMU

Mgr. Petra Kryštofová – herečka, absolventka Divadelní vědy na FF MU

Mgr. Michal Bumbálek – herec, Divadlo Husa na provázku

Marika Bumbálková – výtvarnice, scénografka

Jiří Kniha – herec, Divadlo Husa na provázku, dříve Divadlo DNO

Milan Horváth – primáš Cimbálové muziky Milana Horvátha

Ing. arch. Tomáš Jenček – hudebník, skupina Paramisara

František Barkoci – hudebník, skupina Paramisara

Zoltán Tolvaj – tanečník, herec (dříve brněnský romský taneční soubor Čercheňa)

MgA. Tomáš Machek – herec; absolvent oboru dramatická výchova na JAMU

Mgr. Pavel Novák – herec

Mgr. Monika Hertlová – herečka

Julia Zorkovská - herečka

romští tanečníci – ve vznikající taneční inscenaci Princezna Tma účinkují tanečníci z brněnských romských souborů.

Na realizaci divadlem pořádaných festivalů se podílejí také dobrovolníci.



Rozvaha pro účetní jednotky,
u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání

k 31. prosinci 2012
(v Kč)
za hospodářské středisko ?????

Identifikační číslo: **69649197**

Líšeň o.s.

Sídlo účetní jednotky: **Obecká 13**

628 00 Brno

Předmět podnikání: **kulturní činnost**

ve zjednodušeném rozsahu podle Sbírky zákonů
vyhlášky č. 504/2002 z 5.12.2002
a vyhlášky č. 400/2005 z 22.9.2005

AKTIVA

Položka	TEXT	Stav k prvnímu dni účetního období (=minulé účetní období)	Stav k rozvahovému dni 31.12.2012
A.II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem	225 000	225 000
A.IV.	Oprávký k dlouhodobému majetku celkem	- 225 000	- 225 000
B.	Krátkodobý majetek celkem	591 951	417 810
B.II.	Pohledávky celkem	119 861	139 460
B.III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	472 090	275 072
B.IV.	Jiná aktiva celkem		3 278
	Aktiva celkem	591 951	417 810

PASIVA

Položka	TEXT	Stav k prvnímu dni účetního období (=minulé účetní období)	Stav k rozvahovému dni 31.12.2012
A.	Vlastní zdroje celkem	- 270 666	- 212 932
A.I.	Jmění celkem	11 965	11 965
A.II.	Výsledek hospodaření celkem	- 282 631	- 224 897
B.	Cizí zdroje celkem	862 617	630 742
B.II.	Dlouhodobé závazky celkem	45 000	30 000
B.III.	Krátkodobé závazky celkem	645 114	573 176
B.IV.	Jiná pasiva celkem	172 503	27 566
	Pasiva celkem	591 951	417 810

Odesláno dne:

Razítko:

Podpis odpovědné
osoby:

Podpis osoby odpovědné
za sestavení:

Okamžik sestavení:

Telefon:

Výkaz zisku a ztráty pro účetní jednotky,
u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání

k 31. prosinci 2012
(v Kč)
za hospodářské středisko ??????

Identifikační číslo: **69649197**

Líšeň o.s.

Sídlo účetní jednotky: **Obecká 13**

628 00 Brno

Předmět podnikání: **kulturní činnost**

ve plném rozsahu podle Sbírky zákonů
vyhlášky č. 504/2002 z 5.12.2002
a vyhlášky č. 476/2003 z 17.12.2003

Položka	TEXT	Hodnoty za činnosti:		
		hlavní	hospodářská	celkem
A.	Náklady			
A.I.	Spotřebované nákupy celkem	158195		158195
A.I.1.	Spotřeba materiálu	137115		137115
A.I.2.	Spotřeba energie	21080		21080
A.II.	Služby celkem	1288903		1288903
A.II.5.	Opravy a udržování	70492		70492
A.II.6.	Cestovné	1086		1086
A.II.8.	Ostatní služby	1217325		1217325
A.IV.	Daně a poplatky celkem	4042		4042
A.IV.16.	Ostatní daně a poplatky	4042		4042
A.V.	Ostatní náklady celkem	18065		18065
A.V.18.	Ostatní pokuty a penále	10387		10387
A.V.21.	Kurzové ztráty	2924		2924
A.V.24.	Jiné ostatní náklady	4754		4754
	Náklady celkem	1469205		1469205

Položka	TEXT	Hodnoty za činnosti:		
		hlavní	hospodářská	celkem
B.	Výnosy			
B.I.	Tržby za vlastní výkony a za zboží celkem	353700	18939	372639
B.I.2.	Tržby z prodeje služeb	353700	18939	372639
B.IV.	Ostatní výnosy celkem	347		347
B.IV.15.	Úroky	347		347
B.VI.	Přijaté příspěvky celkem	38500		38500
B.VI.27.	Přijaté příspěvky (dary)	38500		38500
B.VII.	Provozní dotace celkem	1115453		1115453
B.VII.29.	Provozní dotace	1115453		1115453
	Výnosy celkem	1508000	18939	1526939
C.	Výsledek hospodaření v před zdaněním	38795	18939	57734
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	38795	18939	57734

Odesláno dne:

Razítko:

Podpis odpovědné
osoby:

Podpis osoby odpovědné
za sestavení:

Okamžik sestavení:

Telefon:

Podrobný rozpočet 2012

SÚ	AÚ	Název účtu	Obrat Má Dáti	Obrat Dal
501	012	pro akci drobný mat.	43 819.60	107.88
501	013	pro akci občerstvení	1 971.90	0.00
501	022	admin. kancl drobný mat.	13 622.58	0.00
501	031	ostatní materiál	548.42	0.00
501	211	propag. material	475.00	0.00
501	611	cesty - PHM	74 567.19	0.00
501	612	cesty - ostatní	2 218.00	0.00
501		Spotřeba materiálu	137 222.69	107.88
502	511	energie - plyn	30 567.85	25 000.00
502	512	energie - elekt.	33 089.00	20 000.00
502	513	energie - voda	2 423.00	0.00
502		Spotřeba energie	66 079.85	45 000.00
50*		Spotřebované nákupy	203 302.54	45 107.88
511	011	pro akci opravy dekorací	100.00	0.00
511	021	admin. opravy kancl. potř	3 560.00	0.00
511	031	opravy - Ondráčkova	4 751.00	0.00
511	611	cesty - opravy auta	62 081.00	0.00
511		Opravy a udržování	70 492.00	0.00
512	611	Cestovné - dopravné	1 086.30	0.00
512		Cestovné	1 086.30	0.00
518	010	pro akci - ostatní	7 075.00	0.00
518	011	pro akci - nákup hostů	1 200.00	0.00
518	012	pro akci smlouvy o dílo	44 700.00	0.00
518	013	pro akci sml. o poskytl sl	1 100.00	0.00
518	020	admin. služby ostatní	4 320.00	0.00
518	023	účetní služby	70 000.00	0.00
518	120	spoje - ostatní	1 080.00	0.00
518	121	spoje - telefonica O2	62 535.90	0.00
518	122	spoje - vodafone	13 095.00	0.00
518	124	spoje - internet	8 110.00	0.00
518	125	spoje - poštovné	2 689.00	0.00
518	210	propag. ostatní	7 971.00	0.00
518	211	propag. inzerce	2 124.00	0.00
518	213	propagace roznos	6 500.00	0.00
518	214	propag. tisk	10 800.00	0.00
518	215	propag. www	1 933.00	0.00
518	217	propag. kopírování	1 296.20	0.00
518	311	nájem sálu	43 335.20	0.00
518	411	produkce - agenturní	180 000.00	0.00
518	413	inspice	28 800.00	0.00
518	610	cesty ostatní	19 684.00	0.00
518	611	cesty přepravné	53 710.00	0.00
518	612	cesty sml. o provozu auta	40 667.00	0.00
518	711	umělci Herecké služby	361 100.00	0.00
518	712	přednášející	15 000.00	0.00
518	713	umělci lektorů dílen	141 000.00	0.00
518	714	ostatní umělecké služby	87 500.00	0.00
518		Ostatní služby	1 217 325.30	0.00
51*		Služby	1 288 903.60	0.00
538	022	Jiné daně a poplatky	1 042.00	0.00
538	611	cesty - dálnič.známky	3 000.00	0.00
538		Ostatní daně a poplatky	4 042.00	0.00
53*		Daně a poplatky	4 042.00	0.00
542	999	pokuty a penále nedaň	10 387.00	0.00
542		Ostatní pokuty a penále	10 387.00	0.00
545	021	Kurové ztráty	135 808.50	132 885.12
545		Kurové ztráty	135 808.50	132 885.12
549	001	náklady ze zaokrouhlení	0.00	0.11
549	002	poplatek bance	4 754.00	0.00
549		Jiné ostatní náklady	4 754.00	0.11
54*		Ostatní náklady	150 949.50	132 885.23
		Náklady celkem	1 469 204.53	
602	011	Tržby prodej představení	0.00	336 559.50
602	012	Tržby z prodeje vstupenek	0.00	17 140.00
602	013	Tržby z prodeje ost. sl.	0.00	8 000.00
602	022	Smlouva o provozu auta	0.00	9 600.00
602	023	Smlouva za spotřebu en.	0.00	1 339.00
602		Tržby z prodeje služeb	0.00	372 638.50

Podrobný rozpočet 2012

SÚ	AÚ	Název účtu	Obrat Má Dáti	Obrat Dal
60*		Tržby za vl.výkony,zboží	0.00	372 638.50
644	021	Úroky	0.00	347.32
644		Úroky	0.00	347.32
64*		Ostatní výnosy	0.00	347.32
682	021	dary od nadací	0.00	16 000.00
682	022	dary ze soukrom. sektoru	0.00	22 500.00
682		Přijaté příspěvky (dary)	0.00	38 500.00
68*		Přijaté příspěvky	0.00	38 500.00
691	021	Provozní dotace	0.00	1 115 452.80
691		Provozní dotace	0.00	1 115 452.80
69*		Provozní dotace	0.00	1 115 452.80
		Výnosy celkem		1 526 938.62
		Zisk		57 734.09